

filmpodium

1. Januar – 15. Februar 2010

Nagisa Oshima | Gene Hackman & Robert Duvall

Nagisa Oshima ★

EINE STADT VOLLER LIEBE UND HOFFNUNG

(Ai to kibo no machi)
Sa 2.1. 15.00 // Mo 4.1. 18.15 // Mi 6.1. 20.45

NACHTE JUGEND

(Seishun zankoku monogatari)
Fr 8.1. 20.45 // Sa 9.1. 15.00 // So 10.1. 18.15 //
So 17.1. 18.15

NACHT UND NEBEL ÜBER JAPAN

(Nihon no yoru to kiri)
Mo 11.1. 20.45

DIE BEUTE (Shiiku)

Mi 13.1. 18.15 // Mo 18.1. 20.45

ÜBER JAPANISCHE LIEDER DER UNZUCHT

(Nihon Shunka-ko)
Sa 16.1. 21.00

JAPANISCHER SOMMER: DOPPELSELBST- MORD UNTER ZWANG

(Muri shinju: Nihon no natsu)
Mo 25.1. 20.45

TOD DURCH ERHÄNGEN (Koshikei)

Do 21.1. 18.15 // Fr 29.1. 20.45

DIE RÜCKKEHR DER DREI TRUNKENBOLDE

(Kaette kita yopparai)
Mi 3.2. 21.00

TAGEBUCH EINES DIEBES IN SHINJUKU

(Shinjuku dorobo nikki)
Fr 15.1. 18.15 // Mi 20.1. 20.45

DER JUNGE (Shonen)

Sa 23.1. 18.00 // Mi 27.1. 20.45

DIE ZEREMONIE (Gishiki)

So 24.1. 15.00 // Do 28.1. 18.15 // So 31.1. 20.45

IM REICH DER SINNE (Ai no corrida)

Mo 1.2. 18.15 // Sa 6.2. 15.00

IM REICH DER LEIDENSCHAFT (Ai no borei)

Fr 5.2. 20.45 // Mo 8.2. 18.15

FURY / MERRY CHRISTMAS, MR. LAWRENCE

(Senjo no meri Kurisumasu)
Di 9.2. 20.45 // Fr 12.2. 18.15

TABU (Gohatto)

Do 11.2. 20.45 // Sa 13.2. 15.00 //
Mo 15.2. 18.15

Gene Hackman & Robert Duvall ▲

COUNTDOWN

Sa 2.1. 18.15 // Mo 4.1. 20.45

M*A*S*H

Fr 1.1. 20.45 // So 3.1. 15.00 // Mi 6.1. 18.15

THE FRENCH CONNECTION

Fr 1.1. 15.00 // So 3.1. 18.15 // Di 5.1. 20.45 //
Mi 6.1. 15.00 // Sa 9.1. 20.45

THX 1138 – DIRECTOR'S CUT

Sa 9.1. 18.15 // Di 12.1. 20.45 // Sa 16.1. 15.00

THE GODFATHER

So 10.1. 14.30 // Fr 15.1. 20.30

SCARECROW

So 3.1. 20.45 // Do 7.1. 18.15

THE CONVERSATION

Fr 8.1. 15.00 // Mo 11.1. 18.15 // Do 14.1. 20.45

THE GODFATHER: PART II

So 17.1. 14.00 // Fr 22.1. 20.00

BITE THE BULLET

Mo 11.1. 15.00 // Di 19.1. 20.45

NIGHT MOVES

Do 14.1. 18.15 // So 17.1. 20.45

APOCALYPSE NOW REDUX

Fr 15.1. 14.00 // Sa 16.1. 17.00 // Sa 23.1. 20.00

TRUE CONFESSIONS

So 24.1. 18.15 // Do 28.1. 20.45

TENDER MERCIES

Mi 20.1. 18.45 // Sa 23.1. 15.00

UNDER FIRE

Mo 18.1. 18.15 // Di 26.1. 20.45

NO WAY OUT

Fr 22.1. 15.00 // Mi 27.1. 18.15

COLORS

Mo 1.2. 20.45 // Mi 3.2. 15.00 // Fr 5.2. 18.15

MISSISSIPPI BURNING

Fr 29.1. 18.15 // Di 2.2. 20.45 // So 14.2. 15.00

UNFORGIVEN

Fr 29.1. 15.00 // So 31.1. 18.15 // Do 4.2. 20.45

FALLING DOWN

Do 11.2. 18.15 // Mo 15.2. 20.45

THE PAPER

Mo 8.2. 20.45 // Di 9.2. 18.15

WYATT EARP

Mo 1.2. 14.00 // Mi 3.2. 17.00

GET SHORTY

Di 2.2. 18.15 // Mi 10.2. 20.45

THE BIRDCAGE

Do 4.2. 18.15 // So 7.2. 14.30

THE CHAMBER

Mo 8.2. 15.00 // Sa 13.2. 18.15

THE APOSTLE

So 31.1. 15.00 // Sa 13.2. 20.45

ENEMY OF THE STATE

Mi 10.2. 18.15 // Fr 12.2. 15.00 // So 14.2. 20.45

HEIST

Sa 6.2. 17.45 // Fr 12.2. 20.45 // Mo 15.2. 15.00

Premiere

GARAGE

Fr 1.1. 18.15 // Sa 2.1. 20.45 // Mo 4.1. 15.00 //

Di 5.1. 18.15 // Do 7.1. 20.45 // Fr 8.1. 18.15 //

So 10.1. 20.45 // Di 12.1. 18.15 // Mi 13.1. 15.00

// Mo 18.1. 15.00

Reedition

HUNGER (Sult)

Fr 22.1. 18.00 // So 24.1. 20.45 // Mo 25.1. 15.00

// Di 26.1. 18.15 // Mi 27.1. 15.00 // Fr 5.2. 15.00

// So 7.2. 21.00 // So 14.2. 18.15

Director's Cut

REISENDER KRIEGER – DIRECTOR'S CUT

Mi 13.1. 20.00 // Do 21.1. 20.45 //

Mo 25.1. 18.00

Einzelvorstellungen

RARITÄTEN DER CINÉMATHÈQUE

Breezy

Di 19.1. 18.15

SÉLECTION LUMIÈRE

Die Auswanderer (Utvandrarna)

Sa 30.1. 16.00 // Sa 6.2. 20.00

Die Siedler (Nybyggarna)

Sa 30.1. 20.15 // So 7.2. 17.00

ZUR HELMHAUS-AUSSTELLUNG

From Somewhere to Nowhere: On the Road in

China with Photographer Andreas Seibert

So 10.1. 12.00

Kino Nüscherstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 044 211 66 66

Eintrittspreise Fr. 16.– // Ermässigte: Fr. 13.– //

mit Filmpodium-Halbtax (Fr. 80.–; U25 : 40.–):

Fr. 8.– // mit Filmpodium-GA (Fr. 400.–): freier Eintritt

// Specials und Filme mit Überlänge: erhöhte Preise //

Vorverkauf und telefonische Reservation zu den

Kassenöffnungszeiten // Onlinerreservation:

www.filmpodium.ch

	15:00	18:15	20:45
Januar Fr 1.	▲ THE FRENCH CONNECTION E/d/f 104' Regie: William Friedkin USA 1971 mit Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	▲ M*A*S*H E/d/f 116' Regie: Robert Altman USA 1970 mit Robert Duvall, Donald Sutherland, Elliott Gould
Januar Sa 2.	★ EINE STADT VOLLER LIEBE UND HOFFNUNG Regie: Nagisa Oshima Japan 1959 Jap/d/f 62 mit Hiroshi Fujikawa, Yuko Mochizuki, Michio Ito	▲ COUNTDOWN E/d/f 101' J/12 Regie: Robert Altman USA 1968 mit Robert Duvall, James Caan, Joanna Moore	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan
Januar So 3.	▲ M*A*S*H E/d/f 116' Regie: Robert Altman USA 1970 mit Robert Duvall, Donald Sutherland, Elliott Gould	▲ THE FRENCH CONNECTION E/d/f 104' Regie: William Friedkin USA 1971 mit Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey	▲ SCARECROW E/d/f 112' J/14 Regie: Jerry Schatzberg USA 1973 mit Gene Hackman, Al Pacino, Dorothy Tristan
Januar Mo 4.	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	★ EINE STADT VOLLER LIEBE UND HOFFNUNG Regie: Nagisa Oshima Japan 1959 Jap/d/f 62' mit Hiroshi Fujikawa, Yuko Mochizuki, Michio Ito	▲ COUNTDOWN E/d/f 101' J/12 Regie: Robert Altman USA 1968 mit Robert Duvall, James Caan, Joanna Moore
Januar Di 5.		■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	▲ THE FRENCH CONNECTION E/d/f 104' Regie: William Friedkin USA 1971 mit Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey
Januar Mi 6.	▲ THE FRENCH CONNECTION E/d/f 104' Regie: William Friedkin USA 1971 mit Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey	▲ M*A*S*H E/d/f 116' Regie: Robert Altman USA 1970 mit Robert Duvall, Donald Sutherland, Elliott Gould	★ EINE STADT VOLLER LIEBE UND HOFFNUNG Regie: Nagisa Oshima Japan 1959 Jap/d/f 62' mit Hiroshi Fujikawa, Yuko Mochizuki, Michio Ito
Januar Do 7.		▲ SCARECROW E/d/f 112' J/14 Regie: Jerry Schatzberg USA 1973 mit Gene Hackman, Al Pacino, Dorothy Tristan	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan
Januar Fr 8.	▲ THE CONVERSATION E/d/f 113' J/14 Regie: Francis Ford Coppola USA 1974 mit Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	★ NACKTE JUGEND Jap/d/f 96' Regie: Nagisa Oshima Japan 1960 mit Miyuki Kuwano, Yusuke Kawazu, Yoshiko Kuga
Januar Sa 9.	★ NACKTE JUGEND Jap/d/f 96' Regie: Nagisa Oshima Japan 1960 mit Miyuki Kuwano, Yusuke Kawazu, Yoshiko Kuga	▲ THX 1138 – DIRECTOR'S CUT E/f 88' Regie: George Lucas USA 1971 mit Robert Duvall, Donald Pleasence, Maggie McOmie	▲ THE FRENCH CONNECTION E/d/f 104' Regie: William Friedkin USA 1971 mit Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey
Januar So 10.	12.00 ● FROM SOMEWHERE TO NOWHERE Regie: Villi Hermann Schweiz 2009 OV/e 86' 14.30 ▲ THE GODFATHER E/d/f 175' Regie: Francis Ford Coppola USA 1972	★ NACKTE JUGEND Jap/d/f 96' Regie: Nagisa Oshima Japan 1960 mit Miyuki Kuwano, Yusuke Kawazu, Yoshiko Kuga	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan
Januar Mo 11.	▲ BITE THE BULLET E/d/f 131' J/14 Regie: Richard Brooks USA 1975 mit Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn	▲ THE CONVERSATION E/d/f 113' J/14 Regie: Francis Ford Coppola USA 1974 mit Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield	★ NACHT UND NEBEL ÜBER JAPAN Jap/e 107' Regie: Nagisa Oshima Japan 1960 mit Fumio Watanabe, Miyuki Kuwano
Januar Di 12.		■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	▲ THX 1138 – DIRECTOR'S CUT E/f 88' Regie: George Lucas USA 1971 mit Robert Duvall, Donald Pleasence, Maggie McOmie
Januar Mi 13.	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	★ DIE BEUTE Jap/e 97' Regie: Christian Schocher Schweiz 1961 mit Hugh Hard, Rentaro Mikuni, Sadako Sawamura	20.00 ● REISENDER KRIEGER – DIRECTOR'S CUT 142' Regie: Christian Schocher Schweiz 1981/2008 Dialekt mit Willy Ziegler, Barbla Bischoff, Max Ramp in Anwesenheit des Regisseurs

	15:00	18:15	20:45
Januar Do 14.		▲ NIGHT MOVES E/d/f 100' Regie: Arthur Penn USA 1975 mit Gene Hackman, Jennifer Warren, Susan Clark	▲ THE CONVERSATION E/d/f 113' J/14 Regie: Francis Ford Coppola USA 1974 mit Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield
Januar Fr 15.	14.00 ▲ APOCALYPSE NOW REDUX E/d/f 197' Regie: Francis Ford Coppola USA 1979 mit Robert Duvall, Marlon Brando, Martin Sheen	★ TAGEBUCH EINES DIEBES IN SHINJUKU Jap/e 95' Regie: Nagisa Oshima Japan 1969 mit Tadanori Yokoo, Rie Yokoyama, Moichi Tanabe	20.30 ▲ THE GODFATHER E/d/f 175' Regie: Francis Ford Coppola USA 1972 mit Robert Duvall, Marlon Brando, Al Pacino
Januar Sa 16.	▲ THX 1138 – DIRECTOR'S CUT E/f 88' Regie: George Lucas USA 1971 mit Robert Duvall, Donald Pleasence, Maggie McOmie	17.00 ▲ APOCALYPSE NOW REDUX E/d/f 197' Regie: Francis Ford Coppola USA 1979 mit Robert Duvall, Marlon Brando, Martin Sheen	21.00 ★ ÜBER JAPANISCHE LIEDER DER UNZUCHT Regie: Nagisa Oshima Japan 1967 Jap/e 103' mit Ichiro Araki, Koji Iwabuchi, Kazumi Kushida
Januar So 17.	14.00 ▲ THE GODFATHER: PART II E/d/f 198' Regie: Francis Ford Coppola USA 1974 mit Robert Duvall, Al Pacino, Diane Keaton	★ NACKTE JUGEND Jap/d/f 96' Regie: Nagisa Oshima Japan 1960 mit Miyuki Kuwano, Yusuke Kawazu, Yoshiko Kuga	▲ NIGHT MOVES E/d/f 100' Regie: Arthur Penn USA 1975 mit Gene Hackman, Jennifer Warren, Susan Clark
Januar Mo 18.	■ GARAGE E/d 85' Regie: Lenny Abrahamson Irland 2007 mit Pat Shortt, Anne-Marie Duff, Conor Ryan	▲ UNDER FIRE E/d/f 128' Regie: Roger Spottiswoode USA 1983 mit Gene Hackman, Nick Nolte, Ed Harris	★ DIE BEUTE Jap/e 97' Regie: Nagisa Oshima Japan 1961 mit Hugh Hard, Rentaro Mikuni, Sadako Sawamura
Januar Di 19.		● BREEZY E/d/f 108' Regie: Clint Eastwood USA 1973 mit William Holden, Kay Lenz, Roger C. Carmel Einführung: Bernhard Uhlmann	▲ BITE THE BULLET E/d/f 131' J/14 Regie: Richard Brooks USA 1975 mit Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn
Januar Mi 20.	14.00 und 16.00 ● ZAUBERLATERNE Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	18.45 ▲ TENDER MERCIES E/d/f 100' J/12 Regie: Bruce Beresford USA 1983 mit Robert Duvall, Tess Harper, Betty Buckley	★ TAGEBUCH EINES DIEBES IN SHINJUKU Jap/e 95' Regie: Nagisa Oshima Japan 1969 mit Tadanori Yokoo, Rie Yokoyama, Moichi Tanabe
Januar Do 21.		★ TOD DURCH ERHÄNGEN Jap/e 117' Regie: Nagisa Oshima Japan 1968 mit Do-Yun Yu, Kei Sato, Fumio Watanabe	20.45 ● REISENDER KRIEGER – DIRECTOR'S CUT 142' Regie: Christian Schocher Schweiz 1981/2008 Dialekt mit Willy Ziegler, Barbla Bischoff, Max Ramp
Januar Fr 22.	▲ NO WAY OUT E/d/f 114' Regie: Roger Donaldson USA 1987 mit Gene Hackman, Kevin Costner, Sean Young	18.00 ◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom	20.00 ▲ THE GODFATHER: PART II E/d/f 198' Regie: Francis Ford Coppola USA 1974 mit Robert Duvall, Al Pacino, Diane Keaton
Januar Sa 23.	▲ TENDER MERCIES E/d/f 100' J/12 Regie: Bruce Beresford USA 1983 mit Robert Duvall, Tess Harper, Betty Buckley	18.00 ★ DER JUNGE Jap/e 97' J/14 Regie: Nagisa Oshima Japan 1969 mit Tetsuo Abe, Fumio Watanabe, Akiko Koyama	20.00 ▲ APOCALYPSE NOW REDUX E/d/f 197' Regie: Francis Ford Coppola USA 1979 mit Robert Duvall, Marlon Brando, Martin Sheen
Januar So 24.	★ DIE ZEREMONIE Jap/d 123' J/14 Regie: Nagisa Oshima Japan 1971 mit Kenzo Kawarazaki, Atsuko Kaku, Nobuko Otowa	▲ TRUE CONFESSIONS E/d/f 108' Regie: Ulu Grosbard USA 1981 mit Robert Duvall, Robert De Niro, Charles Durning	◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom
Januar Mo 25.	◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom	18.00 ● REISENDER KRIEGER – DIRECTOR'S CUT 142' Regie: Christian Schocher Schweiz 1981/2008 Dialekt mit Willy Ziegler, Barbla Bischoff, Max Ramp	★ JAPANISCHER SOMMER: DOPPELSELBSTMORD UNTER ZWANG Regie: Nagisa Oshima Japan 1967 Jap/e 98' mit Kei Sato, Keiko Sakurai, Shunsuke Mizoguchi
Januar Di 26.		◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom	▲ UNDER FIRE E/d/f 128' Regie: Roger Spottiswoode USA 1983 mit Gene Hackman, Nick Nolte, Ed Harris

	15:00	18:15	20:45
Januar Mi 27.	◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom	▲ NO WAY OUT E/d/f 114' Regie: Roger Donaldson USA 1987 mit Gene Hackman, Kevin Costner, Sean Young	★ DER JUNGE Jap/e 97' J/14 Regie: Nagisa Oshima Japan 1969 mit Tetsuo Abe, Fumio Watanabe, Akiko Koyama
Januar Do 28.		★ DIE ZEREMONIE Jap/d 123' J/14 Regie: Nagisa Oshima Japan 1971 mit Kenzo Kawarazaki, Atsuko Kaku, Nobuko Otowa	▲ TRUE CONFESSIONS E/d/f 108' Regie: Ulu Grosbard USA 1981 mit Robert Duvall, Robert De Niro, Charles Durning
Januar Fr 29.	▲ UNFORGIVEN E/d/f 131' J/14 Regie: Clint Eastwood USA 1992 mit Gene Hackman, Clint Eastwood, Morgan Freeman	▲ MISSISSIPPI BURNING E/d/f 128' J/14 Regie: Alan Parker USA 1988 mit Gene Hackman, Willem Dafoe, Frances McDormand	★ TOD DURCH ERHÄNGEN Jap/e 117' Regie: Nagisa Oshima Japan 1968 mit Do-Yun Yu, Kei Sato, Fumio Watanabe
Januar Sa 30.		16.00 ● DIE AUSWANDERER Schwed/d/f 192' Regie: Jan Troell Schweden 1971 mit Max von Sydow, Liv Ullmann, Eddie Axberg Einführung: Andreas Furler	20.15 ● DIE SIEDLER Schwed/d/f 204' Regie: Jan Troell Schweden 1972 mit Max von Sydow, Liv Ullmann, Eddie Axberg
Januar So 31.	▲ THE APOSTLE E/d/f 134' Regie: Robert Duvall USA 1997 mit Robert Duvall, Farrah Fawcett, Miranda Richardson	▲ UNFORGIVEN E/d/f 131' J/14 Regie: Clint Eastwood USA 1992 mit Gene Hackman, Clint Eastwood, Morgan Freeman	★ DIE ZEREMONIE Jap/d 123' J/14 Regie: Nagisa Oshima Japan 1971 mit Kenzo Kawarazaki, Atsuko Kaku, Nobuko Otowa
Februar Mo 1.	14.00 ▲ WYATT EARP E/d/f 191' J/14 Regie: Lawrence Kasdan USA 1994 mit Gene Hackman, Kevin Costner, Dennis Quaid	★ IM REICH DER SINNE Jap/d/f 105' Regie: Nagisa Oshima Japan 1976 mit Eiko Matsuda, Tatsuya Fuji, Aoi Nakajima	▲ COLORS E/d/f 120' Regie: Dennis Hopper USA 1988 mit Robert Duvall, Sean Penn, Maria Conchita Alonso
Februar Di 2.		▲ GET SHORTY E/d/f 105' J/14 Regie: Barry Sonnenfeld USA 1995 mit Gene Hackman, John Travolta, Rene Russo	▲ MISSISSIPPI BURNING E/d/f 128' J/14 Regie: Alan Parker USA 1988 mit Gene Hackman, Willem Dafoe, Frances McDormand
Februar Mi 3.	▲ COLORS E/d/f 120' Regie: Dennis Hopper USA 1988 mit Robert Duvall, Sean Penn, Maria Conchita Alonso	17.00 ▲ WYATT EARP E/d/f 191' J/14 Regie: Lawrence Kasdan USA 1994 mit Gene Hackman, Kevin Costner, Dennis Quaid	21.00 ★ DIE RÜCKKEHR DER DREI TRUNKENBOLDE Regie: Nagisa Oshima Japan 1968 Jap/e 80' mit Kazuhiko Kato, Norihiko Hashida, Osamu Kitayama
Februar Do 4.		▲ THE BIRDCAGE E/d/f 118' J/12 Regie: Mike Nichols USA 1996 mit Gene Hackman, Robin Williams, Nathan Lane	▲ UNFORGIVEN E/d/f 131' J/14 Regie: Clint Eastwood USA 1992 mit Gene Hackman, Clint Eastwood, Morgan Freeman
Februar Fr 5.	◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom	▲ COLORS E/d/f 120' Regie: Dennis Hopper USA 1988 mit Robert Duvall, Sean Penn, Maria Conchita Alonso	★ IM REICH DER LEIDENSCHAFT Jap/d/f 104' Regie: Nagisa Oshima Japan 1978 mit Tatsuya Fuji, Takahiro Tamura, Kazuko Yoshiyuki
Februar Sa 6.	★ IM REICH DER SINNE Jap/d/f 105' Regie: Nagisa Oshima Japan 1976 mit Eiko Matsuda, Tatsuya Fuji, Aoi Nakajima	17.45 ▲ HEIST E/d/f 109' J/14 Regie: David Mamet Kanada 2001 mit Gene Hackman, Danny DeVito, Delroy Lindo	20.00 ● DIE AUSWANDERER Schwed/d/f 192' Regie: Jan Troell Schweden 1971 mit Max von Sydow, Liv Ullmann, Eddie Axberg
Februar So 7.	14.30 ▲ THE BIRDCAGE E/d/f 118' J/12 Regie: Mike Nichols USA 1996 mit Gene Hackman, Robin Williams, Nathan Lane	17.00 ● DIE SIEDLER Schwed/d/f 204' Regie: Jan Troell Schweden 1972 mit Max von Sydow, Liv Ullmann, Eddie Axberg	21.00 ◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom
Februar Mo 8.	▲ THE CHAMBER E/d/f 113' J/14 Regie: James Foley USA 1996 mit Gene Hackman, Chris O'Donnell, Faye Dunaway	★ IM REICH DER LEIDENSCHAFT Jap/d/f 104' Regie: Nagisa Oshima Japan 1978 mit Tatsuya Fuji, Takahiro Tamura, Kazuko Yoshiyuki	▲ THE PAPER E/d/f 112' J/14 Regie: Ron Howard USA 1994 mit Robert Duvall, Michael Keaton, Glenn Close

	15:00	18:15	20:45
Februar Di 9.		▲ THE PAPER E/d/f 112' J/14 Regie: Ron Howard USA 1994 mit Robert Duvall, Michael Keaton, Glenn Close	★ FURYO / MERRY CHRISTMAS, MR. LAWRENCE Regie: Nagisa Oshima GB 1983 Jap/d/f 124' mit David Bowie, Tom Conti, Ryuichi Sakamoto
Februar Mi 10.	14.00 und 16.00 ● ZAUBERLATERNE Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	▲ ENEMY OF THE STATE E/d/f 132' J/14 Regie: Tony Scott USA 1998 mit Gene Hackman, Will Smith, Jon Voight	▲ GET SHORTY E/d/f 105' J/14 Regie: Barry Sonnenfeld USA 1995 mit Gene Hackman, John Travolta, Rene Russo
Februar Do 11.		▲ FALLING DOWN E/d/f 113' J/14 Regie: Joel Schumacher USA 1993 mit Robert Duvall, Michael Douglas, Barbara Hershey	★ TABU Jap/d/f 100' Regie: Nagisa Oshima Japan 1999 mit Takeshi Kitano, Ryuhei Matsuda, Shinji Takeda
Februar Fr 12.	▲ ENEMY OF THE STATE E/d/f 132' J/14 Regie: Tony Scott USA 1998 mit Gene Hackman, Will Smith, Jon Voight	★ FURYO / MERRY CHRISTMAS, MR. LAWRENCE Regie: Nagisa Oshima GB 1983 Jap/d/f 124' mit David Bowie, Tom Conti, Ryuichi Sakamoto	▲ HEIST E/d/f 109' J/14 Regie: David Mamet Kanada 2001 mit Gene Hackman, Danny DeVito, Delroy Lindo
Februar Sa 13.	★ TABU Jap/d/f 100' Regie: Nagisa Oshima Japan 1999 mit Takeshi Kitano, Ryuhei Matsuda, Shinji Takeda	▲ THE CHAMBER E/d/f 113' J/14 Regie: James Foley USA 1996 mit Gene Hackman, Chris O'Donnell, Faye Dunaway	▲ THE APOSTLE E/d/f 134' Regie: Robert Duvall USA 1997 mit Robert Duvall, Farrah Fawcett, Miranda Richardson
Februar So 14.	▲ MISSISSIPPI BURNING E/d/f 128' J/14 Regie: Alan Parker USA 1988 mit Gene Hackman, Willem Dafoe, Frances McDormand	◆ HUNGER Norweg/d 112' Regie: Henning Carlsen Norwegen 1966 mit Per Oscarsson, Gunnel Lindblom	▲ ENEMY OF THE STATE E/d/f 132' J/14 Regie: Tony Scott USA 1998 mit Gene Hackman, Will Smith, Jon Voight
Februar Mo 15.	▲ HEIST E/d/f 109' J/14 Regie: David Mamet Kanada 2001 mit Gene Hackman, Danny DeVito, Delroy Lindo	★ TABU Jap/d/f 100' Regie: Nagisa Oshima Japan 1999 mit Takeshi Kitano, Ryuhei Matsuda, Shinji Takeda	▲ FALLING DOWN E/d/f 113' J/14 Regie: Joel Schumacher USA 1993 mit Robert Duvall, Michael Douglas, Barbara Hershey

Alterskategorien «K» = ab 6 Jahren, «J» = ab 12 Jahren. Die nach dem «K» bzw. «J» stehenden Zahlen bezeichnen Empfehlungen. **Untertitel:** Elektronische Untertitel, die ins Filmbild projiziert werden, sind mit * gekennzeichnet.