

filmpodium

1. Januar – 15. Februar 2012

Lars von Trier | Stummfilmfestival 2012 | Dickens on Film

Lars von Trier ★

BILDER DER BEFREIUNG

Vorfilme: «Nocturne» und «Occupations»
Di 3.1. 18.15 // Sa 7.1. 15.00

THE ELEMENT OF CRIME

Mi 4.1. 20.45 // Do 5.1. 15.00 // Mo 9.1. 18.15

EPIDEMIC

Mi 4.1. 15.00 // Fr 6.1. 20.45 // Di 17.1. 18.15

MEDEA

Mi 11.1. 20.45 // Mi 18.1. 19.00
(Einführung: 18.15) // Fr 20.1. 15.00

EUROPA

Do 19.1. 20.45 // Mo 23.1. 18.15 // Mi 25.1. 15.00

GEISTER – EPISODEN 1/2 (Riget/The Kingdom)

So 1.1. 15.00 // Sa 14.1. 18.00

GEISTER – EPISODEN 3/4

So 1.1. 17.45 // Sa 14.1. 20.45

GEISTER – EPISODEN 5/6

Mo 2.1. 17.45 // Sa 21.1. 18.00

GEISTER – EPISODEN 7/8

Mo 2.1. 20.30 // Sa 21.1. 20.45

BREAKING THE WAVES

Mo 23.1. 20.30 // Do 2.2. 18.00 // Do 9.2. 14.30

IDIOTEN (Idioterne)

Di 31.1. 20.45 // Fr 3.2. 18.00 // Mo 6.2. 18.15

DANCER IN THE DARK

So 29.1. 15.00 // So 5.2. 20.45

DOGVILLE

Fr 27.1. 14.30 // Fr 3.2. 20.30

THE FIVE OBSTRUCTIONS

Di 24.1. 21.15 // Sa 4.2. 15.00 // Di 14.2. 18.15

MANDERLAY

Mi 8.2. 20.45 // Mi 15.2. 15.00

THE BOSS OF IT ALL

Mo 13.2. 18.15 // Mi 15.2. 20.45

ANTICHRIST

Sa 11.2. 15.00 // Mo 13.2. 20.45

Stummfilmfestival 2012 ▲

DR. MABUSE, DER SPIELER

Sa 7.1. 18.15

FRÜHES KINO 1895–1902

So 8.1. 18.15

STUMME BEREDTHEIT (Vortrag)

Di 10.1. 18.30

STREIK (Stachka)

Di 10.1. 20.45 // Do 2.2. 15.00

THE PHANTOM OF THE OPERA

Mi 11.1. 18.15 // So 12.2. 15.00

HÄXAN

So 15.1. 20.45

CRAINQUEBILLE

Mo 16.1. 18.15

ZIRKUSFILME 1904–1913

Do 19.1. 18.15

VON MORGENS BIS MITTERNACHTS

Vorfilm: «Pay Day»

Fr 20.1. 20.45

ASPHALT

Mi 25.1. 20.45

LES MISÉRABLES

Sa 28.1. 19.30

TOL'ABLE DAVID

Di 31.1. 18.15

Dickens on Film ■

DICKENS IM KINO (Vortrag)

Mi 4.1. 18.15

OLIVER TWIST (Stummfilmversion, 1922)

So 29.1. 18.15

DAVID COPPERFIELD

So 1.1. 20.45 // Fr 6.1. 15.00

GREAT EXPECTATIONS

So 8.1. 20.45 // Do 12.1. 15.00 // Do 26.1. 18.15

THE PICKWICK PAPERS

Sa 28.1. 15.00 // Mi 1.2. 20.45 // Mi 8.2. 18.15

A TALE OF TWO CITIES

Mo 6.2. 20.45 // Fr 10.2. 18.15

OLIVER!

So 22.1. 15.00 // Fr 27.1. 20.45

SCROOGE

Mo 2.1. 15.00 // Do 5.1. 18.15 // Do 12.1. 20.45

LITTLE DORRIT 1: NOBODY'S FAULT

Sa 4.2. 17.00 // Do 9.2. 20.30

LITTLE DORRIT 2: LITTLE DORRIT'S STORY

Sa 4.2. 20.45 // Sa 11.2. 17.15

OLIVER TWIST (R: Roman Polanski, 2005)

So 5.2. 15.00 // Sa 11.2. 21.00

Spielfilm-Premiere ◆

HOW I ENDED THIS SUMMER

Do 26.1. 20.45 // Fr 27.1. 18.15 // Mo 30.1. 20.45
// Mi 1.2. 15.00 // Do 2.2. 21.00 // So 5.2. 18.15 //
Di 7.2. 21.00 // Do 9.2. 18.00 // Fr 10.2. 15.00 //
So 12.2. 18.15 // Di 14.2. 20.45 // Mi 15.2. 18.15

Dokumentarfilm-Premiere ●

FLYING HOME

Do 12.1. 18.15 // Fr 13.1. 15.00 // So 15.1. 18.45
// Mo 16.1. 20.45 // Fr 20.1. 18.15 // Sa 21.1.
15.00 // So 22.1. 20.45 // Sa 28.1. 17.30 //
Mo 30.1. 18.15

Reedition ❖

ALL THE PRESIDENT'S MEN

Di 3.1. 20.45 // Do 5.1. 20.45 // Fr 6.1. 18.00 //
So 8.1. 15.00 // Mo 9.1. 20.45 // Mi 11.1. 15.00 //
Sa 14.1. 15.00 // Mi 18.1. 20.45 // Do 19.1. 15.00
// So 22.1. 18.00 // Mi 25.1. 18.00

Einzelvorstellungen ▼

FRIEDRICH GLAUSER IM KINO

Wachtmeister Studer

Di 17.1. 20.45 // Do 26.1. 15.00

Matto regiert

So 15.1. 14.30 // So 29.1. 20.45

Der Chinese

Mi 1.2. 18.15 // Fr 3.2. 15.00 // So 12.2. 20.45

3. ZÜRCHER FILMBUFF-QUIZ

Quizshow

Fr 13.1. 20.00

ZUR STADTHAUS-AUSSTELLUNG

«OSTKIRCHEN»

Ostrow – The Island

So 15.1. 12.00 // Di 24.1. 18.15

SÉLECTION LUMIÈRE

Mo' Better Blues

Di 7.2. 18.15 // Fr 10.2. 20.45

Kino Nüscherstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 044 211 66 66
Eintrittspreise Fr. 16.– // Ermässigte: Fr. 13.– //
mit Filmpodium-Halbtax (Fr. 80.–; U25 : 40.–): Fr. 8.– //
mit Filmpodium-GA (Fr. 400.–): freier Eintritt //
Specials und Filme mit Überlänge: erhöhte Preise //
Vorverkauf und telefonische Reservierung zu den
Kassenöffnungszeiten // www.filmpodium.ch

	15:00	18:15	20:45
Januar So 1.	★ GEISTER – EPISODEN 1/2 Dän/d 125' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1994 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes	17.45 ★ GEISTER – EPISODEN 3/4 Dän/d 145' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1994 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes	■ DAVID COPPERFIELD E 133' Regie: George Cukor USA 1935 mit Freddie Bartholomew, Frank Lawton, W. C. Fields
Januar Mo 2.	■ SCROOGE E/d/f 113' Regie: Ronald Neame GB 1970 mit Albert Finney, Alec Guinness, Edith Evans	17.45 ★ GEISTER – EPISODEN 5/6 Dän/d 133' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1997 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes	20.30 ★ GEISTER – EPISODEN 7/8 Dän/d 150' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1997 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes
Januar Di 3.		★ BILDER DER BEFREIUNG D 57' Regie: Lars von Trier Dänemark 1982 mit Edward Fleming, Kirsten Olesen Vorfilme: «Nocturne» und «Occupations»	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden
Januar Mi 4.	★ EPIDEMIC Dän/d 106' Regie: Lars von Trier Dänemark 1987 mit Lars von Trier, Niels Vørsel, Udo Kier	■ DICKENS IM KINO D ca. 90' Vortrag von Fred van der Kooij, mit Filmbeispielen	★ THE ELEMENT OF CRIME E/d/f 104' Regie: Lars von Trier Dänemark 1984 mit Michael Elphick, Esmond Knight, Me Me Lai
Januar Do 5.	★ THE ELEMENT OF CRIME E/d/f 104' Regie: Lars von Trier Dänemark 1984 mit Michael Elphick, Esmond Knight, Me Me Lai	■ SCROOGE E/d/f 113' Regie: Ronald Neame GB 1970 mit Albert Finney, Alec Guinness, Edith Evans	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden
Januar Fr 6.	■ DAVID COPPERFIELD E 133' Regie: George Cukor USA 1935 mit Freddie Bartholomew, Frank Lawton, W. C. Fields	18.00 ❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	★ EPIDEMIC Dän/d 106' Regie: Lars von Trier Dänemark 1987 mit Lars von Trier, Niels Vørsel, Udo Kier
Januar Sa 7.	★ BILDER DER BEFREIUNG D 57' Regie: Lars von Trier Dänemark 1982 mit Edward Fleming, Kirsten Olesen Vorfilme: «Nocturne» und «Occupations»	▲ DR. MABUSE, DER SPIELER dt. Zw'titel 155' + 115' Regie: Fritz Lang Deutschland 1922 mit Rudolf Klein-Rogge, Alfred Abel, Bernhard Goetzke Duobegleitung: Günter A. Buchwald, André Desponds	FORTSETZUNG « DR. MABUSE, DER SPIELER » (TEIL 2)
Januar So 8.	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	▲ FRÜHES KINO 1895–1902 ca. 70' Stummfilme präsentiert von Mariann Lewinsky Sträuli und am Flügel begleitet von André Desponds	■ GREAT EXPECTATIONS E/e 119' Regie: David Lean GB 1946 mit John Mills, Valerie Hobson, Bernard Miles
Januar Mo 9.		★ THE ELEMENT OF CRIME E/d/f 104' Regie: Lars von Trier Dänemark 1984 mit Michael Elphick, Esmond Knight, Me Me Lai	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden
Januar Di 10.		18.30 ▲ STUMME BEREDTHEIT Über die Schauspielkunst der Stummfilmzeit Vortrag von Martin Girod, mit Filmbeispielen	▲ STREIK engl. Zw'titel ca. 82' 12 J Regie: Sergej M. Eisenstein UdSSR 1925 mit Maxim Schtrauch, Grigori Alexandrow Stummfilm mit Joachim Bärenz am Flügel
Januar Mi 11.	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	▲ THE PHANTOM OF THE OPERA E/f Zw'titel 93' Regie: Rupert Julian, Edward Sedgwick USA 1925 mit Lon Chaney, Mary Philbin, Norman Kerry Stummfilm mit Joachim Bärenz am Flügel	★ MEDEA Dän/e 75' Regie: Lars von Trier Dänemark 1988 mit Udo Kier, Kirsten Olesen, Henning Jensen
Januar Do 12.	■ GREAT EXPECTATIONS E/e 119' Regie: David Lean GB 1946 mit John Mills, Valerie Hobson, Bernard Miles	● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm Premiere in Anwesenheit des Regisseurs	■ SCROOGE E/d/f 113' Regie: Ronald Neame GB 1970 mit Albert Finney, Alec Guinness, Edith Evans
Januar Fr 13.	● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm	▼ KEINE VORSTELLUNG	20.00 ▼ 3. ZÜRCHER FILMBUFF-QUIZ Quizshow mit Filmausschnitten Moderation: Andreas Furler und Corinne Siegrist
Januar Sa 14.	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	18.00 ★ GEISTER – EPISODEN 1/2 Dän/d 125' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1994 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes	★ GEISTER – EPISODEN 3/4 Dän/d 145' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1994 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes

	15:00	18:15	20:45
Januar So 15.	12.00 ▼ OSTROW – THE ISLAND Russ/d/f 112' Regie: Pawel Lungin Russland 2006 14.30 ▼ MATTO REGIERT Dialekt/f 113' 12 J Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1947	18.45 ● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm	▲ HÅXAN Schwed./engl.* Zw'titel ca. 104' Regie: Benjamin Christensen Schweden 1922 Stummfilm mit Maud Nelissen, Flügel & Frank Bockius, Perkussion
Januar Mo 16.		▲ CRAINQUEBILLE franz. Zw'titel ca. 90' Regie: Jacques Feyder Frankreich 1922 mit Maurice de Féraudy, Marguerite Carré Stummfilm mit Maud Nelissen am Flügel	● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm
Januar Di 17.		★ EPIDEMIC Dän/d 106' Regie: Lars von Trier Dänemark 1987 mit Lars von Trier, Niels Vørsel, Udo Kier	▼ WACHTMEISTER STUDER Dialekt/f 112' 12 J Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1939 mit Heinrich Gretler, Anne-Marie Blanc
Januar Mi 18.	14.00 und 16.00 ▼ ZAUBERLATERNE Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	18.15 ★ EINFÜHRUNG MEDEA ca. 40' Vortrag von Fred van der Kooij, mit Filmbeispielen 19.00 ★ MEDEA Dän/e 75' Regie: Lars von Trier Dänemark 1988 mit Udo Kier	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden
Januar Do 19.	❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	▲ ZIRKUSFILME 1904–1913 ca. 75' Stummfilme mit Martin Christ am Flügel Einführung: Matthias Christen	★ EUROPA E/d/f 112' 18 J Regie: Lars von Trier Dänemark 1991 mit Jean-Marc Barr, Barbara Sukowa, Udo Kier
Januar Fr 20.	★ MEDEA Dän/e 75' Regie: Lars von Trier Dänemark 1988 mit Udo Kier, Kirsten Olesen, Henning Jensen	● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm	▲ VON MORGENS BIS MITTERNACHTS dt. Zw'titel Regie: Karl-Heinz Martin Deutschland 1920 ca. 64' Vorfilm: «Pay Day» von und mit Charles Chaplin Stummfilme mit Alexander Schiwow am Flügel
Januar Sa 21.	● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm	18.00 ★ GEISTER – EPISODEN 5/6 Dän/d 133' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1997 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes	★ GEISTER – EPISODEN 7/8 Dän/d 150' Regie: Lars von Trier, Morten Arnfred Dänemark 1997 mit Ernst-Hugo Järegård, Ghita Nørby, Kirsten Rolffes
Januar So 22.	■ OLIVER! E/d/f 153' Regie: Carol Reed GB 1968 mit Ron Moody, Shani Wallis, Oliver Reed	18.00 ❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm
Januar Mo 23.		★ EUROPA E/d/f 112' 18 J Regie: Lars von Trier Dänemark 1991 mit Jean-Marc Barr, Barbara Sukowa, Udo Kier	20.30 ★ BREAKING THE WAVES E/d/f 158' Regie: Lars von Trier Dänemark 1996 mit Emily Watson, Stellan Skarsgård, Katrin Cartlidge
Januar Di 24.		▼ OSTROW – THE ISLAND Russ/d/f 112' Regie: Pawel Lungin Russland 2006 anschl. Gespräch über den Stellenwert der Askese im Alltag. Moderation: Daniel Schärer	21.15 ★ THE FIVE OBSTRUCTIONS Dän/d/f 90' Regie: Lars von Trier, Jørgen Leth Dänemark 2003 mit Lars von Trier, Jørgen Leth
Januar Mi 25.	★ EUROPA E/d/f 112' 18 J Regie: Lars von Trier Dänemark 1991 mit Jean-Marc Barr, Barbara Sukowa, Udo Kier	18.00 ❖ ALL THE PRESIDENT'S MEN E/d 138' Regie: Alan J. Pakula USA 1976 mit Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden	▲ ASPHALT dt. Zw'titel 90' Regie: Joe May Deutschland 1929 mit Albert Steinhilber, Gustav Fröhlich, Betty Amann Stummfilm mit Martin Christ am Flügel
Januar Do 26.	▼ WACHTMEISTER STUDER Dialekt/f 112' 12 J Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1939 mit Heinrich Gretler, Anne-Marie Blanc	■ GREAT EXPECTATIONS E/e 119' Regie: David Lean GB 1946 mit John Mills, Valerie Hobson, Bernard Miles	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis
Januar Fr 27.	14.30 ★ DOGVILLE E/d 178' Regie: Lars von Trier Dänemark 2003 mit Nicole Kidman, Paul Bettany, Stellan Skarsgård	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	■ OLIVER! E/d/f 153' Regie: Carol Reed GB 1968 mit Ron Moody, Shani Wallis, Oliver Reed
Januar Sa 28.	■ THE PICKWICK PAPERS E/d 109' Regie: Noel Langley GB 1952 mit James Hayter, James Donald, Nigel Patrick	17.30 ● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm	19.30 ▲ LES MISÉRABLES franz. Zw'titel ca. 175' Regie: Albert Capellani Frankreich 1912 mit Henry Krauss, Henri Étievant, Marie Venture Stummfilm mit Neil Brand am Flügel
Januar So 29.	★ DANCER IN THE DARK E/d/f 140' Regie: Lars von Trier Dänemark 2000 mit Björk Guðmundsdóttir, Catherine Deneuve	■ OLIVER TWIST engl. Zw'titel 74' Regie: Frank Lloyd USA 1922 mit Jackie Coogan, Lon Chaney, Gladys Brockwell Stummfilm mit Neil Brand am Flügel	▼ MATTO REGIERT Dialekt/f 113' 12 J Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1947 mit Heinrich Gretler, Heinz Woester, Elisabeth Müller

	15:00	18:15	20:45
Januar Mo 30.		● FLYING HOME OV/d/f 80' Regie: Tobias Wyss Schweiz 2011 Dokumentarfilm	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis
Januar Di 31.		▲ TOL'ABLE DAVID engl. Zw'titel ca. 99' Regie: King Henry USA 1922 mit Richard Barthelmess, Gladys Hulette Stummfilm mit Alexander Schiwow am Flügel	★ IDIOTEN Dän/d 117' Regie: Lars von Trier Dänemark 1998 mit Bodil Jørgensen, Jens Albinus
Februar Mi 1.	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	▼ DER CHINESE D 98' Regie: Kurt Gloor Schweiz 1978 mit Hans Heinz Moser, Klaus Steiger	■ THE PICKWICK PAPERS E/d 109' Regie: Noel Langley GB 1952 mit James Hayter, James Donald, Nigel Patrick
Februar Do 2.	▲ STREIK engl. Zw'titel ca. 82' 12 J Regie: Sergej M. Eisenstein UdSSR 1925 mit Maxim Schtrauch, Grigori Alexandrow Stummfilm mit Musik	18.00 ★ BREAKING THE WAVES E/d/f 158' Regie: Lars von Trier Dänemark 1996 mit Emily Watson, Stellan Skarsgård, Katrin Cartlidge	21.00 ◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis
Februar Fr 3.	▼ DER CHINESE D 98' Regie: Kurt Gloor Schweiz 1978 mit Hans Heinz Moser, Klaus Steiger	18.00 ★ IDIOTEN Dän/d 117' Regie: Lars von Trier Dänemark 1998 mit Bodil Jørgensen, Jens Albinus	20.30 ★ DOGVILLE E/d 178' Regie: Lars von Trier Dänemark 2003 mit Nicole Kidman, Paul Bettany, Stellan Skarsgård
Februar Sa 4.	★ THE FIVE OBSTRUCTIONS Dän/d/f 90' Regie: Lars von Trier, Jørgen Leth Dänemark 2003 mit Lars von Trier, Jørgen Leth	17.00 ■ LITTLE DORRIT 1: NOBODY'S FAULT E/d/f Regie: Christine Edzard GB 1987 176' mit Derek Jacobi, Joan Greenwood, Max Wall	■ LITTLE DORRIT 2: LITTLE DORRIT'S STORY E/d/f Regie: Christine Edzard GB 1987 181' mit Derek Jacobi, Joan Greenwood, Max Wall
Februar So 5.	■ OLIVER TWIST E/d/f 130' 12 J Regie: Roman Polanski GB 2005 mit Barney Clark, Ben Kingsley, Jamie Foreman	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	★ DANCER IN THE DARK E/d/f 140' Regie: Lars von Trier Dänemark 2000 mit Björk Guðmundsdóttir, Catherine Deneuve
Februar Mo 6.		★ IDIOTEN Dän/d 117' Regie: Lars von Trier Dänemark 1998 mit Bodil Jørgensen, Jens Albinus	■ A TALE OF TWO CITIES E/e* 117' Regie: Ralph Thomas GB 1958 mit Dirk Bogarde, Dorothy Tutin, Cecil Parker
Februar Di 7.		▼ MO' BETTER BLUES E/d/f 129' Regie: Spike Lee USA 1990 mit Denzel Washington, Spike Lee, Wesley Snipes Einführung: Bernhard Uhlmann	21.00 ◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis
Februar Mi 8.	14.00 ▼ ZAUBERLATERNE Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	■ THE PICKWICK PAPERS E/d 109' Regie: Noel Langley GB 1952 mit James Hayter, James Donald, Nigel Patrick	★ MANDERLAY E/d 139' Regie: Lars von Trier Dänemark 2005 mit Bryce Dallas Howard, Danny Glover
Februar Do 9.	14.30 ★ BREAKING THE WAVES E/d/f 158' Regie: Lars von Trier Dänemark 1996 mit Emily Watson, Stellan Skarsgård, Katrin Cartlidge	18.00 ◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	20.30 ■ LITTLE DORRIT 1: NOBODY'S FAULT E/d/f Regie: Christine Edzard GB 1987 176' mit Derek Jacobi, Joan Greenwood, Max Wall
Februar Fr 10.	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	■ A TALE OF TWO CITIES E/e* 117' Regie: Ralph Thomas GB 1958 mit Dirk Bogarde, Dorothy Tutin, Cecil Parker	▼ MO' BETTER BLUES E/d/f 129' Regie: Spike Lee USA 1990 mit Denzel Washington, Spike Lee, Wesley Snipes
Februar Sa 11.	★ ANTICHRIST E/d/f 108' Regie: Lars von Trier Dänemark 2009 mit Willem Dafoe, Charlotte Gainsbourg	17.15 ■ LITTLE DORRIT 2: LITTLE DORRIT'S STORY Regie: Christine Edzard GB 1987 E/d/f 181' mit Derek Jacobi, Joan Greenwood, Max Wall	21.00 ■ OLIVER TWIST E/d/f 130' 12 J Regie: Roman Polanski GB 2005 mit Barney Clark, Ben Kingsley, Jamie Foreman
Februar So 12.	▲ THE PHANTOM OF THE OPERA engl. Zw'titel 93' Regie: Rupert Julian, Edward Sedgwick USA 1925 mit Lon Chaney, Mary Philbin, Norman Kerry Stummfilm mit Musik	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	▼ DER CHINESE D 98' Regie: Kurt Gloor Schweiz 1978 mit Hans Heinz Moser, Klaus Steiger

	15:00	18:15	20:45
Februar Mo 13.		★ THE BOSS OF IT ALL Dän/d/f 99' Regie: Lars von Trier Dänemark 2006 mit Jens Albinus, Peter Gantzler	★ ANTICHRIST E/d/f 108' Regie: Lars von Trier Dänemark 2009 mit Willem Dafoe, Charlotte Gainsbourg
Februar Di 14.		★ THE FIVE OBSTRUCTIONS Dän/d/f 90' Regie: Lars von Trier, Jørgen Leth Dänemark 2003 mit Lars von Trier, Jørgen Leth	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis
Februar Mi 15.	★ MANDERLAY E/d 139' Regie: Lars von Trier Dänemark 2005 mit Bryce Dallas Howard, Danny Glover	◆ HOW I ENDED THIS SUMMER Russ/d 124' Regie: Alexei Popogrebski Russland 2010 mit Grigori Dobrygin, Sergej Puskepalis	★ THE BOSS OF IT ALL Dän/d/f 99' Regie: Lars von Trier Dänemark 2006 mit Jens Albinus, Peter Gantzler