

# filmpodium

16. Februar – 31. März 2012

## Clint Eastwood | Terence Davies

### Clint Eastwood ★

**EASTWOODS STIL** (Vortrag mit Filmbeispielen)

Do 1.3. 18.15

**A FISTFUL OF DOLLARS**

Fr 17.2. 15.00 // Sa 18.2. 18.15 // Do 23.2. 20.45

**FOR A FEW DOLLARS MORE**

Fr 2.3. 20.45 // So 4.3. 15.00 // Sa 10.3. 18.00

**THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY**

So 19.2. 14.30 // Sa 25.2. 20.00 // Sa 3.3. 17.00

**PLAY MISTY FOR ME**

Do 16.2. 20.45 // Do 23.2. 15.00 // Sa 25.2. 18.15

**DIRTY HARRY**

Mo 20.2. 20.45 // Do 23.2. 18.15 // Di 28.2. 20.45

**HIGH PLAINS DRIFTER**

So 26.2. 20.45 // Do 1.3. 18.45

**THE OUTLAW JOSEY WALES**

Di 6.3. 20.45 // Do 15.3. 20.45

**ESCAPE FROM ALCATRAZ**

Sa 18.2. 20.45 // Mi 22.2. 18.15 // Mi 29.2. 15.00

**PALE RIDER**

So 4.3. 20.45 // Fr 16.3. 15.00 // Mi 21.3. 18.15

**BIRD**

Fr 9.3. 20.30 // Sa 17.3. 18.00

**UNFORGIVEN**

Di 13.3. 20.45 // Fr 16.3. 20.45 // So 25.3. 18.15

**IN THE LINE OF FIRE**

So 18.3. 15.00 // Di 20.3. 20.45 // Fr 23.3. 18.15

**THE BRIDGES OF MADISON COUNTY**

Fr 23.3. 20.45 // So 25.3. 15.00

### TRUE CRIME

So 18.3. 20.45 // Mi 21.3. 15.00 // Do 29.3. 18.15

**SPACE COWBOYS**

Do 22.3. 20.45 // Sa 24.3. 18.15

**FLAGS OF OUR FATHERS**

Di 27.3. 20.45 // Sa 31.3. 15.00

**LETTERS FROM IWO JIMA**

Do 29.3. 20.45 // Sa 31.3. 18.00

**GRAN TORINO**

Mi 28.3. 18.15 // Sa 31.3. 20.45

### Terence Davies ▲

**THE TERENCE DAVIES TRILOGY**

Fr 17.2. 18.15 // Di 21.2. 20.45 // Mi 22.2. 15.00

**DISTANT VOICES, STILL LIVES**

Fr 24.2. 20.45 // So 26.2. 15.00 // Mi 29.2. 18.15

// So 11.3. 18.15

**THE LONG DAY CLOSES**

Do 1.3. 15.00 // Sa 3.3. 20.45 // Do 8.3. 18.15

**THE NEON BIBLE**

Sa 10.3. 15.00 // Do 15.3. 18.15 // Sa 17.3. 21.00

**THE HOUSE OF MIRTH**

Mo 19.3. 20.45 // Sa 24.3. 20.45 // Fr 30.3. 15.00

**OF TIME AND THE CITY**

Do 22.3. 18.15 // Mo 26.3. 20.45 // Do 29.3. 15.00

// Fr 30.3. 18.15

### Das erste Jahrhundert des Films ■

**FREAKS**

Mo 27.2. 18.15 // Mi 29.2. 20.45

**VAMPYR**

Mo 5.3. 18.15 // Mi 7.3. 20.45 // Fr 9.3. 15.00

**KUHLE WAMPE ODER: WEM GEHÖRT DIE WELT?**

Mo 20.2. 18.15 // Mi 22.2. 20.45 // Sa 3.3. 15.00

**ICH WURDE GEBOREN, ABER...**

(Umarete wa mita keredo)

Mi 28.3. 20.45

**DIE VERKAUFTE BRAUT**

Mo 12.3. 18.15 // Mi 14.3. 21.30

**I AM A FUGITIVE FROM A CHAIN GANG**

Mi 21.3. 20.45 // Fr 23.3. 15.00 // Mo 26.3. 18.15

### Premieren ◆

**MAMA AFRICA**

Do 16.2. 18.15 // Sa 18.2. 15.00 // So 19.2. 20.45

// Di 21.2. 18.15 // Fr 24.2. 15.00 // So 26.2. 18.15

// So 4.3. 18.15 // Fr 9.3. 18.15 // Mo 12.3. 20.45

// Mi 14.3. 15.00

**MICHAEL**

Di 28.2. 18.15 // Do 1.3. 21.15 // Fr 2.3. 15.00 //

Mo 5.3. 20.45 // Mi 7.3. 18.15 // Do 8.3. 15.00 //

Di 13.3. 18.15 // Sa 17.3. 15.00

**PORTRÄTS DEUTSCHER ALKOHOLIKER**

Do 15.3. 15.00 // Fr 16.3. 18.15 // Mo 19.3. 18.15

// Sa 24.3. 15.00 // Di 27.3. 18.15

### Reeditionen ●

**MA NUIT CHEZ MAUD**

Do 16.2. 15.00 // Fr 17.2. 20.45 // So 19.2. 18.15

// Fr 24.2. 18.15 // Sa 25.2. 15.00 // Mo 27.2.

20.45 // Fr 2.3. 18.15 // So 11.3. 20.45

**PAULINE À LA PLAGE**

Do 8.3. 20.45 // Sa 10.3. 20.45 // So 11.3. 15.00 //

So 18.3. 18.15 // Di 20.3. 18.15 // Do 22.3. 15.00

// Fr 30.3. 20.45

### Einzelvorstellung ▼

**SÉLECTION LUMIÈRE**

Die Handschrift von Saragossa

(Rękopis znaleziony w Saragossie)

Mi 14.3. 18.00 // So 25.3. 20.4

Kino Nüscherstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 044 211 66 66  
Eintrittspreise Fr. 16.- // Ermässigte: Fr. 13.- //  
mit Filmpodium-Halbtax (Fr. 80.-; U25 : 40.-): Fr. 8.- //  
mit Filmpodium-GA (Fr. 400.-): freier Eintritt //  
Specials und Filme mit Überlänge: erhöhte Preise //  
Vorverkauf und telefonische Reservation zu den  
Kassenöffnungszeiten // www.filmpodium.ch

	15:00	18:15	20:45
Februar <b>Do 16.</b>	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	★ <b>PLAY MISTY FOR ME</b> E/f 102' Regie: Clint Eastwood USA 1971 mit Clint Eastwood, Donna Mills, Jessica Walter
Februar <b>Fr 17.</b>	★ <b>A FISTFUL OF DOLLARS</b> E/d 97' Regie: Sergio Leone Italien 1964 mit Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy	▲ <b>THE TERENCE DAVIES TRILOGY</b> E/e* 94' Regie: Terence Davies GB 1976/1980/1983 mit Phillip Mawdsley, Nick Stringer, Val Lilley	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian
Februar <b>Sa 18.</b>	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	★ <b>A FISTFUL OF DOLLARS</b> E/d 97' Regie: Sergio Leone Italien 1964 mit Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy	★ <b>ESCAPE FROM ALCATRAZ</b> E/d/f 112' Regie: Don Siegel USA 1979 mit Clint Eastwood, Patrick McGoohan
Februar <b>So 19.</b>	14.30 ★ <b>THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY</b> E/d 180' Regie: Sergio Leone Italien 1966 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba
Februar <b>Mo 20.</b>		■ <b>KUHLE WAMPE ODER: WEM GEHÖRT DIE WELT?</b> Regie: Slatan Dudow Deutschland 1932 D 75' mit Hertha Thiele, Ernst Busch, Martha Wolter	★ <b>DIRTY HARRY</b> E/d 102' Regie: Don Siegel USA 1971 mit Clint Eastwood, Reni Santoni, Harry Guardino
Februar <b>Di 21.</b>		◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	▲ <b>THE TERENCE DAVIES TRILOGY</b> E/e* 94' Regie: Terence Davies GB 1976/1980/1983 mit Phillip Mawdsley, Nick Stringer, Val Lilley
Februar <b>Mi 22.</b>	▲ <b>THE TERENCE DAVIES TRILOGY</b> E/e* 94' Regie: Terence Davies GB 1976/1980/1983 mit Phillip Mawdsley, Nick Stringer, Val Lilley	★ <b>ESCAPE FROM ALCATRAZ</b> E/d/f 112' Regie: Don Siegel USA 1979 mit Clint Eastwood, Patrick McGoohan	■ <b>KUHLE WAMPE ODER: WEM GEHÖRT DIE WELT?</b> Regie: Slatan Dudow Deutschland 1932 D 75' mit Hertha Thiele, Ernst Busch, Martha Wolter
Februar <b>Do 23.</b>	★ <b>PLAY MISTY FOR ME</b> E/f 102' Regie: Clint Eastwood USA 1971 mit Clint Eastwood, Donna Mills, Jessica Walter	★ <b>DIRTY HARRY</b> E/d 102' Regie: Don Siegel USA 1971 mit Clint Eastwood, Reni Santoni, Harry Guardino	★ <b>A FISTFUL OF DOLLARS</b> E/d 97' Regie: Sergio Leone Italien 1964 mit Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy
Februar <b>Fr 24.</b>	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian	▲ <b>DISTANT VOICES, STILL LIVES</b> E/d/f 85' Regie: Terence Davies GB 1988 mit Freda Dowie, Pete Postlethwaite, Angela Walsh
Februar <b>Sa 25.</b>	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian	★ <b>PLAY MISTY FOR ME</b> E/f 102' Regie: Clint Eastwood USA 1971 mit Clint Eastwood, Donna Mills, Jessica Walter	20.00 ★ <b>THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY</b> E/d 180' Regie: Sergio Leone Italien 1966 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach
Februar <b>So 26.</b>	▲ <b>DISTANT VOICES, STILL LIVES</b> E/d/f 85' Regie: Terence Davies GB 1988 mit Freda Dowie, Pete Postlethwaite, Angela Walsh	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	★ <b>HIGH PLAINS DRIFTER</b> E/f 105' Regie: Clint Eastwood USA 1972 mit Clint Eastwood, Verna Bloom, Marianna Hill
Februar <b>Mo 27.</b>		■ <b>FREAKS</b> E/d/f 64' Regie: Tod Browning USA 1932 mit Olga Baclanova, Wallace Ford, Leila Hyams	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian
Februar <b>Di 28.</b>		◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzer Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger <a href="#">in Anwesenheit des Regisseurs</a>	★ <b>DIRTY HARRY</b> E/d 102' Regie: Don Siegel USA 1971 mit Clint Eastwood, Reni Santoni, Harry Guardino
Februar <b>Mi 29.</b>	★ <b>ESCAPE FROM ALCATRAZ</b> E/d/f 112' Regie: Don Siegel USA 1979 mit Clint Eastwood, Patrick McGoohan	▲ <b>DISTANT VOICES, STILL LIVES</b> E/d/f 85' Regie: Terence Davies GB 1988 mit Freda Dowie, Pete Postlethwaite, Angela Walsh	■ <b>FREAKS</b> E/d/f 64' Regie: Tod Browning USA 1932 mit Olga Baclanova, Wallace Ford, Leila Hyams

	15:00	18:15	20:45
März <b>Do 1.</b>	▲ <b>THE LONG DAY CLOSES</b> E/d/f 85' 12 J Regie: Terence Davies GB 1992 mit Leigh McCormack, Marjorie Yates, Anthony Watson	<b>18.15</b> ★ <b>EASTWOODS STIL</b> Vortrag von Oswald Iten, mit Filmbeispielen <b>18.45</b> ★ <b>HIGH PLAINS DRIFTER</b> E/f 105' Regie: Clint Eastwood USA 1972 mit Clint Eastwood	<b>21.15</b> ◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger
März <b>Fr 2.</b>	◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian	★ <b>FOR A FEW DOLLARS MORE</b> E/d/f 132' Regie: Sergio Leone Italien 1965 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté
März <b>Sa 3.</b>	■ <b>KUHLE WAMPE ODER: WEM GEHÖRT DIE WELT?</b> Regie: Slatan Dudow Deutschland 1932 D 75' mit Hertha Thiele, Ernst Busch, Martha Wolter	<b>17.00</b> ★ <b>THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY</b> E/d 180' Regie: Sergio Leone Italien 1966 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach	▲ <b>THE LONG DAY CLOSES</b> E/d/f 85' 12 J Regie: Terence Davies GB 1992 mit Leigh McCormack, Marjorie Yates, Anthony Watson
März <b>So 4.</b>	★ <b>FOR A FEW DOLLARS MORE</b> E/d/f 132' Regie: Sergio Leone Italien 1965 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	★ <b>PALE RIDER</b> E/d/f 115' Regie: Clint Eastwood USA 1985 mit Clint Eastwood, Michael Moriarty
März <b>Mo 5.</b>		■ <b>VAMPYR</b> D 83' Regie: Carl Theodor Dreyer Deutschland 1932 mit Julian West, Maurice Schutz, Rena Mandel	◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger
März <b>Di 6.</b>		<b>18.30</b> ▼ <b>GENERALVERSAMMLUNG LUMIÈRE</b> für Mitglieder des Filmpodium-Fördervereins, anschliessend Apéro	<b>20.00</b> ★ <b>THE OUTLAW JOSEY WALES</b> E/d 135' Regie: Clint Eastwood USA 1976 mit Clint Eastwood, Chief Dan George, Sondra Locke Einführung: Martin Walder
März <b>Mi 7.</b>	<b>14.00 und 16.00</b> ▼ <b>ZAUBERLATERNE</b> Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger	■ <b>VAMPYR</b> D 83' Regie: Carl Theodor Dreyer Deutschland 1932 mit Julian West, Maurice Schutz, Rena Mandel
März <b>Do 8.</b>	◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger	▲ <b>THE LONG DAY CLOSES</b> E/d/f 85' 12 J Regie: Terence Davies GB 1992 mit Leigh McCormack, Marjorie Yates, Anthony Watson	● <b>PAULINE À LA PLAGÉ</b> F/d 94' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983 mit Amanda Langlet, Arielle Dombasle
März <b>Fr 9.</b>	■ <b>VAMPYR</b> D 83' Regie: Carl Theodor Dreyer Deutschland 1932 mit Julian West, Maurice Schutz, Rena Mandel	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	<b>20.30</b> ★ <b>BIRD</b> E/d/f 161' Regie: Clint Eastwood USA 1987 mit Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker
März <b>Sa 10.</b>	▲ <b>THE NEON BIBLE</b> E/d 91' Regie: Terence Davies GB 1995 mit Gena Rowlands, Diana Scarwid, Denis Leary	<b>18.00</b> ★ <b>FOR A FEW DOLLARS MORE</b> E/d/f 132' Regie: Sergio Leone Italien 1965 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté	● <b>PAULINE À LA PLAGÉ</b> F/d 94' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983 mit Amanda Langlet, Pascal Greggory
März <b>So 11.</b>	● <b>PAULINE À LA PLAGÉ</b> F/d 94' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983 mit Amanda Langlet, Pascal Greggory	▲ <b>DISTANT VOICES, STILL LIVES</b> E/d/f 85' Regie: Terence Davies GB 1988 mit Freda Dowie, Pete Postlethwaite, Angela Walsh	● <b>MA NUIT CHEZ MAUD</b> F/d 113' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1969 mit Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian
März <b>Mo 12.</b>		■ <b>DIE VERKAUFTE BRAUT</b> D 77' Regie: Max Ophüls Deutschland 1932 mit Max Nadler, Jarmila Novotna	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba
März <b>Di 13.</b>		◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger	★ <b>UNFORGIVEN</b> E/d/f 131' Regie: Clint Eastwood USA 1992 mit Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman
März <b>Mi 14.</b>	◆ <b>MAMA AFRICA</b> OV/d 91' Regie: Mika Kaurismäki Südafrika 2011 Dokumentarfilm über Miriam Makeba	<b>18.00</b> ▼ <b>DIE HANDSCHRIFT VON SARAGOSSA</b> Poln/f Regie: Wojciech J. Has Polen 1965 177' mit Zbigniew Cybulski, Franciszek Pieczka Einführung: Martin Girod	<b>21.30</b> ■ <b>DIE VERKAUFTE BRAUT</b> D 77' Regie: Max Ophüls Deutschland 1932 mit Max Nadler, Jarmila Novotna

	15:00	18:15	20:45
März <b>Do 15.</b>	◆ <b>PORTRÄTS DEUTSCHER ALKOHOLIKER</b> D 78' Regie: Carolin Schmitz Deutschland 2010 Dokumentarfilm	▲ <b>THE NEON BIBLE</b> E/d 91' Regie: Terence Davies GB 1995 mit Gena Rowlands, Diana Scarwid, Denis Leary	★ <b>THE OUTLAW JOSEY WALES</b> E/d 135' Regie: Clint Eastwood USA 1976 mit Clint Eastwood, Chief Dan George, Sondra Locke
März <b>Fr 16.</b>	★ <b>PALE RIDER</b> E/d/f 115' Regie: Clint Eastwood USA 1985 mit Clint Eastwood, Michael Moriarty	◆ <b>PORTRÄTS DEUTSCHER ALKOHOLIKER</b> D 78' Regie: Carolin Schmitz Deutschland 2010 Dokumentarfilm	★ <b>UNFORGIVEN</b> E/d/f 131' Regie: Clint Eastwood USA 1992 mit Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman
März <b>Sa 17.</b>	◆ <b>MICHAEL</b> D 96' Regie: Markus Schleinzner Österreich 2011 mit Michael Fuith, David Rauchenberger	18.00 ★ <b>BIRD</b> E/d/f 161' Regie: Clint Eastwood USA 1987 mit Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker	21.00 ▲ <b>THE NEON BIBLE</b> E/d 91' Regie: Terence Davies GB 1995 mit Gena Rowlands, Diana Scarwid, Denis Leary
März <b>So 18.</b>	★ <b>IN THE LINE OF FIRE</b> E/d/f 128' Regie: Wolfgang Petersen USA 1993 mit Clint Eastwood, John Malkovich, Rene Russo	● <b>PAULINE À LA PLAGES</b> F/d 94' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983 mit Amanda Langlet, Pascal Greggory	★ <b>TRUE CRIME</b> E/d/f 127' Regie: Clint Eastwood USA 1999 mit Clint Eastwood, Isaiah Washington
März <b>Mo 19.</b>		◆ <b>PORTRÄTS DEUTSCHER ALKOHOLIKER</b> D 78' Regie: Carolin Schmitz Deutschland 2010 Dokumentarfilm	▲ <b>THE HOUSE OF MIRTH</b> E/d/f 140' Regie: Terence Davies GB 2000 mit Gillian Anderson, Eric Stoltz, Dan Aykroyd
März <b>Di 20.</b>		● <b>PAULINE À LA PLAGES</b> F/d 94' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983 mit Amanda Langlet, Pascal Greggory	★ <b>IN THE LINE OF FIRE</b> E/d/f 128' Regie: Wolfgang Petersen USA 1993 mit Clint Eastwood, John Malkovich, Rene Russo
März <b>Mi 21.</b>	★ <b>TRUE CRIME</b> E/d/f 127' Regie: Clint Eastwood USA 1999 mit Clint Eastwood, Isaiah Washington	★ <b>PALE RIDER</b> E/d/f 115' Regie: Clint Eastwood USA 1985 mit Clint Eastwood, Michael Moriarty	■ <b>I AM A FUGITIVE FROM A CHAIN GANG</b> E/f 92' Regie: Mervyn LeRoy USA 1932 mit Paul Muni, Glenda Farrell, Helen Vinson Einführung: <a href="#">Andreas Furler</a>
März <b>Do 22.</b>	● <b>PAULINE À LA PLAGES</b> F/d 94' Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983 mit Amanda Langlet, Pascal Greggory	▲ <b>OF TIME AND THE CITY</b> E/d* 74' Regie: Terence Davies GB 2008 Dokumentarfilm <a href="#">in Anwesenheit des Regisseurs</a>	★ <b>SPACE COWBOYS</b> E/d/f 130' 12 J Regie: Clint Eastwood USA 2000 mit Clint Eastwood, Tommy Lee Jones, D. Sutherland
März <b>Fr 23.</b>	■ <b>I AM A FUGITIVE FROM A CHAIN GANG</b> E/f 92' Regie: Mervyn LeRoy USA 1932 mit Paul Muni, Glenda Farrell, Helen Vinson	★ <b>IN THE LINE OF FIRE</b> E/d/f 128' Regie: Wolfgang Petersen USA 1993 mit Clint Eastwood, John Malkovich, Rene Russo	★ <b>THE BRIDGES OF MADISON COUNTY</b> E/d/f 135' Regie: Clint Eastwood USA 1995 mit Clint Eastwood, Meryl Streep, Annie Corley
März <b>Sa 24.</b>	◆ <b>PORTRÄTS DEUTSCHER ALKOHOLIKER</b> D 78' Regie: Carolin Schmitz Deutschland 2010 Dokumentarfilm	★ <b>SPACE COWBOYS</b> E/d/f 130' 12 J Regie: Clint Eastwood USA 2000 mit Clint Eastwood, Tommy Lee Jones, D. Sutherland	▲ <b>THE HOUSE OF MIRTH</b> E/d/f 140' Regie: Terence Davies GB 2000 mit Gillian Anderson, Eric Stoltz, Dan Aykroyd
März <b>So 25.</b>	★ <b>THE BRIDGES OF MADISON COUNTY</b> E/d/f 135' Regie: Clint Eastwood USA 1995 mit Clint Eastwood, Meryl Streep, Annie Corley	★ <b>UNFORGIVEN</b> E/d/f 131' Regie: Clint Eastwood USA 1992 mit Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman	▼ <b>DIE HANDSCHRIFT VON SARAGOSSA</b> Po/n/f 177' Regie: Wojciech J. Has Polen 1965 mit Zbigniew Cybulski, Franciszek Pieczka
März <b>Mo 26.</b>		■ <b>I AM A FUGITIVE FROM A CHAIN GANG</b> E/f 92' Regie: Mervyn LeRoy USA 1932 mit Paul Muni, Glenda Farrell, Helen Vinson	▲ <b>OF TIME AND THE CITY</b> E/d* 74' Regie: Terence Davies GB 2008 Dokumentarfilm
März <b>Di 27.</b>		◆ <b>PORTRÄTS DEUTSCHER ALKOHOLIKER</b> D 78' Regie: Carolin Schmitz Deutschland 2010 Dokumentarfilm	★ <b>FLAGS OF OUR FATHERS</b> E/d/f 132' Regie: Clint Eastwood USA 2006 mit Ryan Phillippe, Jesse Bradford, Adam Beach
März <b>Mi 28.</b>	14.00 und 16.00 ▼ <b>ZAUBERLATERNE</b> Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	★ <b>GRAN TORINO</b> E/d/f 116' Regie: Clint Eastwood USA 2008 mit Clint Eastwood, Christopher Carley, Bee Vang	■ <b>ICH WURDE GEBOREN, ABER...</b> jap./dt. Zw'titel Regie: Yasujiro Ozu Japan 1932 ca. 100' mit Tatsuo Saito, Mitsuko Yoshikawa, Tokkan-Kozo Stummfilm mit <a href="#">André Desponds am Flügel</a>

	15:00	18:15	20:45
März <b>Do 29.</b>	<p>▲ <b>OF TIME AND THE CITY</b> E/d* 74'            Regie: Terence Davies GB 2008            Dokumentarfilm</p>	<p>★ <b>TRUE CRIME</b> E/d/f 127'            Regie: Clint Eastwood USA 1999            mit Clint Eastwood, Isaiah Washington</p>	<p>★ <b>LETTERS FROM IWO JIMA</b> Japan/d/f 141'            Regie: Clint Eastwood USA 2006            mit Ken Watanabe, Kazunari Ninomiya, Tsuyoshi Ihara</p>
März <b>Fr 30.</b>	<p>▲ <b>THE HOUSE OF MIRTH</b> E/d/f 140'            Regie: Terence Davies GB 2000            mit Gillian Anderson, Eric Stoltz, Dan Aykroyd</p>	<p>▲ <b>OF TIME AND THE CITY</b> E/d* 74'            Regie: Terence Davies GB 2008            Dokumentarfilm</p>	<p>● <b>PAULINE À LA PLAGES</b> F/d 94'            Regie: Eric Rohmer Frankreich 1983            mit Amanda Langlet, Pascal Gregory</p>
März <b>Sa 31.</b>	<p>★ <b>FLAGS OF OUR FATHERS</b> E/d/f 132'            Regie: Clint Eastwood USA 2006            mit Ryan Phillippe, Jesse Bradford, Adam Beach</p>	<p><b>18.00</b> ★ <b>LETTERS FROM IWO JIMA</b> Japan/d/f 141'            Regie: Clint Eastwood USA 2006            mit Ken Watanabe, Kazunari Ninomiya, Tsuyoshi Ihara</p>	<p>★ <b>GRAN TORINO</b> E/d/f 116'            Regie: Clint Eastwood USA 2008            mit Clint Eastwood, Christopher Carley, Bee Vang</p>